

segnoonline

Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea

News

Le scelte della redazione

Le mostre segnalate da voi

Segnala una mostra

Abbonamenti 2018

Fiere

Vero o falso? Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza



Visita agli abitanti del pianeta Marte

Fondazione Modena Arti Visive è lieta di presentare al Museo della Figurina di Modena la mostra *Vero o falso? Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza* a cura di Pleiadi Emilia, che inaugura venerdì 14 settembre in occasione del festival *filosofia* 2018, dedicato quest'anno al tema della Verità. L'esposizione indaga il rapporto tra scienza e verità conducendo il pubblico all'interno del laboratorio scientifico, luogo simbolo dell'obiettività e dell'attendibilità. Attraverso un percorso interattivo, il visitatore si mette nei panni dello scienziato alle prese con il compito di svelare falsi miti e trovare conferme celate nelle immagini delle figurine.

Come affermava lo scrittore visionario Jules Verne, la scienza non esclude gli errori, anzi spesso sono proprio questi ultimi a portare alla verità. Per questo motivo, la mostra darà ai visitatori la possibilità di effettuare esperimenti in prima persona e in autonomia tramite due installazioni interattive, soffermarsi sugli approfondimenti testuali, osservare reperti straordinari come un contenitore di polvere lunare e oggetti tridimensionali selezionati allo scopo di avvalorare o smentire gli elementi che emergono dal mondo della figurina. Si svelerà, ad esempio, se contiene più vitamina C un'arancia o un peperone, cosa c'è dietro al trucco del letto di chiodi su cui siede il fachiro e, più in generale, come scienza e tecnologia abbiano cambiato la vita di tutti i giorni a partire dall'evoluzione dei prodotti, degli strumenti e dei contenitori in dotazione nelle farmacie a partire dalla fine dell'Ottocento.

Il percorso espositivo parte dalla dicotomia "verità vs falso mito", declinata in tre macro

Cerca sul sito

Cerca ...

Segno 268

Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea

segno 268

Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea



Compra l'ultimo numero

segno 268

Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea



Segno 268

ambiti: medicina, alimentazione e ambiente. Per quanto riguarda la medicina, in particolare, il focus è sui contenuti pubblicitari delle figurine storiche di fine Ottocento, che sponsorizzavano prodotti farmaceutici spesso realizzati attraverso principi attivi tenuti segreti. In esposizione, alcuni esempi di rimedi e soluzioni d'altri tempi, messi in relazione con le nozioni oggi consolidate. Analogamente, nel campo dell'alimentazione si parlerà di prodotti industriali innovativi per l'epoca come gli estratti di carne, gli amari quali la Ferrochina o il cioccolato in tutte le sue versioni, le cui virtù spesso esagerate e mitizzate venivano illustrate nel retro delle figurine, a volte tramite tabelle comparative. Nel campo dell'ambiente, infine, si sveleranno le notizie fasulle che circolavano su animali (preistorici e non), piante e mondo extra-terrestre.

La sezione "Magia o scienza?" illustra fenomeni naturali facilmente comprensibili in termini scientifici, mentre altre figurine spiegano esperimenti ludici che nascondono trucchi, illusioni ottiche e cinematografiche. Attraverso la fisica è inoltre possibile spiegare le incredibili potenzialità di alcune specie di insetti, che assomigliano a quelle immaginate per i supereroi protagonisti delle recenti e fortunate saghe cinematografiche e televisive.

Se è vero che grazie all'immaginazione si può sognare il futuro è vero anche che la scienza e la tecnologia in alcuni casi lo rendono reale. Proprio per questo la mostra si sofferma anche sulle visioni oniriche di fine Ottocento – come le case-mobili, il foto-telefono, la macchina che elimina il maltempo o l'apparecchio per la visione di spettacoli teatrali a casa propria – alcune delle quali sono rimaste nella sfera dell'immaginario mentre altre si sono poi avverate determinando un importante progresso per l'intero genere umano.

Museo della Figurina fa parte – insieme a Galleria Civica di Modena e Fondazione Fotografia Modena – di **FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE**, istituzione diretta da Diana Baldon e dedicata alla presentazione e alla promozione dell'arte e delle culture visive contemporanee.

Orari di apertura

mercoledì, giovedì, venerdì: 11-13; 16-19
sabato, domenica e festivi: 11-19

Orari per il festival *filosofia* 2018

venerdì 14 settembre, ore 9-23
sabato 15 settembre, ore 9-24
domenica 16 settembre, ore 9-21

Ingresso

Intero: 6 € | Ridotto: 4 €

Per tutte le riduzioni, convenzioni e gratuità, visitare il sito:

<https://www.comune.modena.it/museofigurina/vero-o-falso-le-figurine-sotto-la-lente-d2019ingrandimento-della-scienza>

Informazioni

Tel. +39 059 2032919

www.museodellafigurina.it

Data e Ora

14/09/2018 / Tutto il giorno

Luogo

Museo della Figurina

Sto caricando la mappa

Segno 268 - Giugno/Luglio 2018

In copertina:

Emilio Vedova

courtesy Galleria Dello Scudo, Verona

Il sommario completo del numero 268



Banner su rivistasegno.eu

Vuoi un banner su rivistasegno.eu?

Guarda il **nostro listino**, troverai la giusta soluzione alle tue esigenze.